

## Sportslig Analyse af Talent- og Elitemiljøer (SATE)

SATE-analyse udfyldes af den enkelte klub/organisation, og giver mulighed for at evaluere klubbens/organisationens talent- og elitearbejde. De nedenstående kategorier skal udfyldes så fyldestgørende som muligt om klubbens/organisationens talent- og elitemiljø. Oplysningerne danner baggrund for en talentanalyse foretaget af Eliteidræt Aarhus i samarbejde med klubben, der vurderer det sportslige niveau og -set-up samt talent- og elitemiljø. Oplysningerne danner endvidere baggrund for vurderinger af mulighederne for at kunne opnå støtte fra EIA, herunder ESAA. Det forventes at ansøgeren inddrager alle relevante oplysninger indenfor hver kategori.

**Udfyldt af:** Navn, titel i klub/organisation og dato

*Henrik Larsen, bestyrelsesmedlem samt Elite- og Talentkoordinator – 28-10-2019*

### **1. Klub/Organisation:** *Århus Sportsdancerforening*

### **2. Udviklingsstatus for talent- og elitearbejde:**

#### **2.1 Udvikling siden seneste SATE-analyse**

*Seneste SATE-analyse kun er 1 år gammel, så derfor ikke store ændringer "siden sidst". Dog værd at nævne at organisationen er styrket via flere nye og engagerede kræfter i bestyrelsen.*

#### **2.2 Beskrivelse af klubbens organisation og ledelse** (herunder formand og talent/elite ansvarlig)

*Klubbens ledelse består af en bestyrelse på 7 medlemmer (herunder formand Ulrik Sthaalros samt Elite- og Talentkoordinator, Henrik Larsen. Herudover følgende faste udvalg: Sports- og Eliteudvalg, Lokaler- og trivsels udvalg, Økonomi udvalg, Showdance/Hip-hop-udvalg samt Turnerings/Eventudvalg. Bestyrelsen er repræsenteret i alle klubbens udvalg, der arbejder efter retningslinjer fra bestyrelsens strategi.*

#### **2.3 Beskrivelse af økonomi/støttekoncept på talent- og eliteområdet:**

*Klubben er udnævnt som kraftcenter og samarbejder med forbundet – Danmarks Sportsdancerforbund, om talentudvikling i Danmark. Hvad angår Kraftcentrene tilgår den økonomiske støtte via brugerbetaling, forbundet, Team Danmark og elite-kommunerne. ÅS har en nyligt udarbejdet Elite- og talent vision, og støtten herfra baseres på driftsmidler fra klubben (ekstra aktiviteter, arrangementer mv) og tilskud fra elitekommunerne*

#### **2.4 Har klubben en daglig administration/sekretariat?**

nej

#### **2.5 Har klubben formelle samarbejdsaftaler med andre klubber?**

nej

- Hvis ja beskrives hvilke: Klik her for at angive tekst.

#### **2.6 Nationalt resultatniveau i klubben:**

*ÅS er en af Danmarks førende eliteklubber, med Danmarksmestre i mange aldersgrupper, herunder de vigtigste titler i voksenrækken. Det er klubbens fundamentale strategi, at vedligeholde, styrke og udbygge elitekulturen og skabe*

dansere i international klasse. Dette gennem at sikre den rette mentalitet og struktur, sikre de bedste træningsforhold og trænere samt støtte vores elitepar i deres planlægning og aktiviteter

### 2.7 Internationalt resultatniveau i klubben:

Se ovenfor - derudover skal det nævnes at vi råder over de nye Danmarks mestre i latin, Malthe & Sandra samt Dmitri & Signe, som er dobbelte Danmarks mestre i standard. Begge par ligger i top-12 i verden og tegner sig en rigtig lys fremtid. Herudover har vi internationalt højt placerede par i U21 gruppen og i ynglinge rækken.

### 2.8 Resultatmålsætning for de kommende 2-3 år:

VM-finalepladser til begge vore toppar Dmitri/Signe og Malthe/Sandra, samt at give de bedste vilkår til fortsat udvikling på topplan til vore bedste ynglinge og u21 par så de får en stærk start og etablering i voksengruppen.

## 3. Faciliteter:

### 3.1 Beskrivelse af klubbens primære træningsfaciliteter:

Trænings-/danselokale på ca. 400 kvm. På Arresøvej 43, Risskov

3.2 Har talent- og ungdomsudøvere tilstrækkelig prioriteret adgang til faciliteter? ja

3.3 Har eliteudøvere tilstrækkelig prioriteret adgang til faciliteter? ja

3.4 Er der generelt tilstrækkelig adgang til styrketræningsfaciliteter? nej

### 3.5 Udviklingsområder og planlagte handlinger på facilitetsområdet:

Vi håber på med tiden at kunne udvide til endnu flere timer i træningslokalerne på Arresøvej, og få fremskaffet træningsudstyr til let Styrketræning i egne lokaler.

## 4. Talent:

### 4.1 Klubbens talentudviklingspolitik:

Klubben er udnævnt som kraftcenter og samarbejder med forbundet – Danmarks Sportsdanserforbund, om talentudvikling i Danmark, og kobler sig på forbundets talentudviklingsstrategi, bla via implementering af ATK

### 4.2 Klubbens strategi til at rekruttere nye talenter:

Klubben arbejder på at kunne øge vores medlemstal blandt andet i ungdomsrækkerne og forsøger at udvide holdstrukturen blandt talentmassen. Herudover tæt relation til VM-dans og Stokkebroe Dans/Beatfabrikken, der pt sikre løbende tilgang af talenter

4.3 Har specialforbundet et udviklet Aldersrelateret TræningsKoncept (ATK) ja

### Klubstrategi for implementering af ATK:

Klubben følger DS' plan herfor. Implementeres først i Kraftcentre, derefter i eliteklubber, hvor ÅS vil være en af de første klubber.

### 4.4 Beskrivelse af klubbens aldersrelaterede træningsset-up for ungdom/talent

*Til inspiration kan flere af følgende emner beskrives: Antal træningspas/-timer pr. uge, gruppe/holdsammensætning, udvikling fra præpubertet til pubertet og til post-pubertet, generel vs. specifik træning, træningsmiljø etc.*

*Antallet af træningspas varierer alt efter om vi taler specialist (standard eller latin) eller vi taler om 10-danserpar.*

*Typiske antal træningspas for ungdom/talent er pt. 3-4 gange ugentligt.*

*En dags træning kan sagtens ligge mellem 3 – 6 timer og bestå af adskillige træningspas*

#### **4.5 Beskrivelse af træningsinitiativer, der forbereder klubbens talenter bedst muligt til overgangen mellem talent og elite:**

*Der er ugentlige træningspas, hvor både talenter og elite træner sammen, herudover er der også på national plan ved elite- og kraftcentersamlinger seancer for talenter "snuser" til eliten.*

#### **4.6 Klubbens fokus på talenters udvikling af mentale-, sociale- og menneskelige kompetencer:**

*Vi lærer os her meget op af de tilbud forbundet udbyder, bla ifm KC-samlinger – og har også stor gavn af ESAA for de par der er optaget her. Herudover arrangerer klubben selv både sociale events og foredrag indenfor de nævnte områder*

#### **4.7 Er klubben bevidst om [Team Danmark og DIF's værdisæt for talentudvikling](#)**

- Hvis ja, implementeres dette værdisæt i klubbens talentarbejde? ja

ja

#### **4.8 Klubbens talentmålsætninger og fokusområder for de kommende 2-3 år:**

*Klubbens målsætninger og fokusområder knytter sig tæt til forbundets kraftcenterkoncept, og har fokus omkring Aldersrelateret Trænings Koncept, hvor der afdækkes og senere implementere optimerede træningsmetoder for unge talenter inden for dansen, samt afklare hvorledes elitetalent-massen kan øges med henblik på større konkurrenceevne i fremtiden på den internationale scene. Ifm med ATK-implementeringen vil værdisæt/talent HUSET naturligvis være i højsædet.*

## **5. Elite:**

### **5.1 Klubbens elitepolitik:**

*ÅS er en af Danmarks førende klubber hvad angår elitedans i Danmark. Det er klubbens fundamentale strategi, at vedligeholde, styrke og udbygge elitekulturen og skabe dansere i international klasse. Dette gennem at sikre den rette mentalitet og struktur, sikre de bedste træningsforhold og trænere samt støtte vores elitepar i deres planlægning og aktiviteter. ÅS har en nyligt udarbejdet Elite- og talent vision, og støtten herfra baseres på driftsmidler fra klubben (ekstra aktiviteter, arrangementer mv) og tilskud fra elitekommunerne*

### **5.2 Beskrivelse af klubben træningsset-up for senior/elite**

*Til inspiration kan flere af følgende emner beskrives: Antal træningspas/-timer pr. uge, gruppe/holdsammensætning, generel vs. specifik træning, træningsmiljø, selvtræning vs. holdtræning etc.*

*Det typiske antal træningspas for voksen/elite er 4-6 gange ugentligt, samlet 12-25 timer pr. uge.*

*Heraf indgår et varieret forhold af selvtræning teknisk, selvtræning fysisk og holdundervisning teknisk / fysisk samt undervisning på enetimebasis med klubbens trænere.*

### 5.3 Klubbens målsætninger for eliteafdelingen i de kommende 2-3 år:

*At få videreudviklet og konkret igangsat vores elite- og talentvision, og få skabt/alokeret midler som støtter vore bedste par yderligere i deres udvikling*

## 6. Trænerressourcer og talentmanagement:

### 6.1 Ledelsesansvarlige for trænere og talentudvikling:

*Bestyrelsen (til dagligt Sportsudvalget)*

### 6.2 Strategi for trænerudvikling/træneruddannelse:

*Vores trænerteam arbejder både internationalt og nationalt i udviklingsøjemed for at opnå højere kvalitet i træningsindsatsen. Deltager også i relevante møder og netværk, bl.a via vores forbund og Team Danmark*

### 6.3 Navne på trænere og et kort formuleret erfarings- og uddannelsesmæssigt CV:

*I klubbens arbejde indgår følgende trænerkræfter:*

*Lene James Mikkelsen, tidl Verdensmester i latindans*

*Emanuel Valeri & Tania Kehlet, tidl Verdens- og Europamestre i standard*

*Martino Zanibellato & Michelle Abildtrup, tidl Verdensmestre i prof. latindans*

*Peter & Kristina Stokkebroe, tidl Verdensmestre i latin og 10 danse*

*Mathias Kehlet & Valeria Semochkina, tidl Toppar i standarddans*

*Frank Radich & Susanne Radich Holde, tidl toppar i standarddans*

### 6.4 Er klubbens aflønning af talent- og elitetrænere prioriteret?

*Ja, det har højeste prioritet at have nogle af verdens bedste trænere tilknyttet til klubben – og dette såvel ift talent- som elitearbejdet*

### 6.5 Øvrige relevante informationer vedrørende træner set-up:

*Der udføres bevidst indsats for at vore trænere skal indgå som rollemodeller for vore talenter – ikke mindst qua deres egne resultater og bedrifter.*

## 7. Samarbejdsaftaler:

### ESAA

#### 7.1 Har sportsgrenen et formaliseret ESAA samarbejde?

ja

#### 7.2 Har klubben et formaliseret ESAA samarbejde?

ja

- Hvis ja, er der sammenhæng mellem ESAA træningen og klubtræningen (kort beskrivelse)? *Ja, tydelig synergi med Henrik Larsen som ESAA koordinator og Kristina Juel Stokkebroe som faglig ansvarlig for ESAA træningen, der primært udbyder supplerende udvikling af talenternes evner og skills, og pt primært tilbyder Yoga, Ballet, Core stability mv*
- Er der sammenhæng mellem klubbens krav til udøvere og ESAA's [Code of Conduct](#)?

ja

- Hvis nej til formaliseret ESAA samarbejde. Ser klubben en mulighed for at blive en del af ESAA samarbejdet indenfor de kommende 2-3 år? ja/nej

### DIF/Team Danmark

**7.3 Har sportsgrenen en placering i Team Danmarks støttekoncept:** ja

- Hvis ja, hvilken? *Internationalt forbund*

**7.4 Fungerer klubben som elite- eller kraftcenter under specialforbundet (med støtte fra Team Danmark)?:** ja

- Hvis ja, hvilken? *Officielt Kraftcenter*

**7.5 Fungerer klubben som forbundsgodkendt kraftcenter (uden støtte fra Team Danmark)?:** ja

- Hvis ja, beskrives klubbens rolle i forbundet: *Officielt Kraftcenter*

### Uddannelse

**7.6 Beskrivelse af klubbens eventuelle samarbejde med uddannelsesinstitutioner (udover ESAA):**

*Pt intet formelt samarbejde.*

## **8. Supportfunktioner:**

**8.1 Beskrivelse af supportfunktioner klubben har til rådighed til at supportere talenter:**

- Medicinsk, mentalt, kost, testning, fysisk træningsvejledning etc.

*Kun for de par der er tilknyttet forbundets elitecenter og delvis via kraftcenter, samt ESAA optagne dansere. Den vej er flere af klubbens talenter forholdsvis fornuftigt dækket ind på disse områder.*

**8.2 Beskrivelse af supportfunktioner klubben har til rådighed til at supportere elite:**

- Medicinsk, mentalt, kost, testning, fysisk træningsvejledning etc.

*Kun for de par der er tilknyttet forbundets elitecenter og delvis via kraftcenter, samt ESAA optagne dansere. Den vej er en stor del af klubbens elite forholdsvis fornuftigt dækket ind på disse områder.*

**8.3 Har de bedste talenter adgang til Team Danmarks support funktioner?** nej

**8.4 Har de bedste seniorer adgang til Team Danmarks support funktioner?** ja

**8.5 Er der i klubben kendskab til [DIF's vidensbank](#)?** ja

**8.6 Har klubben en politik på spil-området, der indeholder retningslinjer for**

**gambling og betting?**

nej

**8.7 Er der i klubben kendskab til [Center for Ludomanis](#) hotline og hjælpefunktioner?** nej

- Har trænerne i klubben den nødvendige viden omkring ludomani og spilleafhængighed, til at "spotte" og hjælpe udøvere med spilleproblemer videre til disse hjælpefunktioner?

nej

**8.8 Udviklingsområder og planlagte handlinger på supportfunktionsområdet:**

*Pt intet planlagt*

## 9. Andre forhold

Klik her for at angive tekst.